



LA PEDAGOGIE ASSISTÉE PAR L'ANIMAL



Formateurs :

Claudia Müller

Ulrike Lindenmeyer

Par :

Chiara Manoli

Date :

24.02.2024

TABLE DES MATIERES

Introduction.....	3
Les approches pédagogiques.....	4
L'éducation Montessori.....	4
L'éducation Waldorf.....	5
L'éducation humaniste.....	7
Les effets thérapeutiques.....	7
Les objectifs.....	10
Les objectifs généraux.....	10
Les objectifs spécifiques.....	10
Le rôle du chien	11
L'interaction avec le chien.....	12
Conclusion.....	13
Annexe : description du projet de Pédagogie Assistée par l'Animal au foyer pour enfants orphelins de l'Ecole de Mission, St. Gingolph (VS).....	14
Liste des sources.....	18

INTRODUCTION

Le Livre Blanc de l'HIDAHO définit une Intervention Assistée par l'Animal : “une intervention avec des objectifs orientés où l'animal est intentionnellement présent pour agir dans le domaine de la santé, l'éducation et le champ social (par exemple, dans le travail social) dans le but d'apporter des effets thérapeutiques chez le bénéficiaire”. Les interventions assistées par l'animal sont menées par un duo humain / animal au service de l'humain et selon certaines conditions peuvent être définies comme Thérapie Assistée par l'Animal (TAA), Pédagogie Assistée par l'Animal (PAA) ou Activité Assistée par l'Animal (AAA).

La Pédagogie Assistée par l'Animal (PAA) est une forme de intervention structurée avec un objectif orienté et planifié. Elle est dirigée et/ou réalisée par un professionnel de l'enseignement. La PAA est menée par un éducateur ou un enseignant spécialisé, soit en individuel soit en groupe. Ces activités sont définies sur les objectifs académiques, les compétences pro-sociales et le fonctionnement cognitif. Le professionnel qui propose la PAA, y compris les enseignants dans les écoles ordinaires ou classiques (ou la personne qui travaille avec l'animal sous la supervision du professionnel de l'éducation) doit avoir une connaissance suffisante du comportement, des besoins, de la santé, des indicateurs et de la régulation du stress des animaux impliqués.

La Pédagogie Assistée par l'Animal introduit un nouvel élément, l'animal, dans les contextes éducatifs déjà existants. L'utilisation d'animaux domestiques dans des interventions thérapeutiques n'est pas récente. En effet, au XVII^e siècle on pensait que s'occuper d'un animal pouvait rétablir l'harmonie entre le corps et l'esprit. Aux XVIII^e et XIX^e siècles, diverses espèces d'animaux faisaient partie intégrante du décor de plusieurs institutions de soins en Angleterre et ailleurs (Serpell, 2000). Il a toutefois fallu attendre la fin du XX^e siècle pour que la recherche se développe et permette de montrer empiriquement les effets bénéfiques que la présence de l'animal peut avoir sur la santé physique et psychologique des humains (Corson et Corson, 1980 ; Friedmann, Katcher *et al.*, 1980 ; Brickel, 1986 ; Mallon, 1994 ; Folse *et al.*, 1994 ; Bouchard et Delbourg, 1995 ; Kruger, Trachtenberg, Serpell, 2004 ; Antonioli et Reveley, 2005).

De nos jours, l'utilisation de l'animal est de plus en plus répandue, allant de la simple visite aux sessions plus complexes de thérapie individuelle (Levinson, 1962, 1969, 1984). Ainsi, un nombre toujours plus grand d'études démontrent des changements comportementaux remarquables résultant de la présence d'animaux, et plusieurs auteurs suggèrent que les animaux, en particulier le chien, encouragent les interactions sociales (Corson, Corson *et al.*, 1977 ; Limond, Bradshaw et Cormack, 1997 ; Martin et Farnum, 2002). En effet, étant un sujet de conversation neutre, le chien semble faciliter les contacts entre les personnes et a ainsi été caractérisé comme un "catalyseur social" (Messent, 1983 ; Hart, Hart et Bergin, 1987 ; Mader *et al.*, 1989 ; Nielsen et Delude, 1989 ; Kruger, Trachtenberg et Serpell, 2004).

Les approches pédagogiques

Pour réaliser les interventions de Pédagogie Assistée par l'Animal, différentes approches pédagogiques peuvent être choisies. Parmi les plus connus et utilisés, on trouve : la pédagogie Montessori, la pédagogie Waldorf et l'approche humaniste.

L'éducation Montessori

Maria Montessori (1870-1952) est la première femme en Italie à faire des études de médecine complètes qu'elle termine par un travail sur la neurologie. Elle travaille ensuite pendant deux ans comme assistante à la clinique psychiatrique de l'Université de Rome, où elle est notamment chargée d'étudier le comportement d'un groupe de jeunes déficients mentaux. Le temps passé avec ces enfants lui permet de constater que leur besoin et leur désir de jouer sont intacts, ce qui l'amène à envisager les moyens de les éduquer.

Maria Montessori fut une des figures authentiques de l'éducation nouvelle en tant que mouvement international. En effet, la réforme qu'elle préconisait ne se limitait pas à un simple remplacement mécanique des méthodes anciennes par de nouvelles, présumées meilleures.

Le concept fondamental qui sous-tend l'œuvre pédagogique de Montessori est qu'il faut aux enfants un environnement approprié où ils puissent vivre et apprendre. La caractéristique fondamentale de son programme pédagogique est qu'il donne une

égale importance au développement interne et au développement externe, organisés de façon à se compléter.

Elle était très influencée par Jean-Jacques Rousseau écrivain, philosophe et musicien genevois vécu au XIXe siècle qui soutient que l'apprentissage doit se faire par l'expérience plutôt que par l'analyse. Il y professe également une éducation naturelle, sans dogme, par opposition à la révélation surnaturelle.

« Voilà mon meilleur ami. J'en ai cherché parmi les hommes, je n'en ai presque pas trouvé. » disait Jean-Jacques Rousseau en 1759, à propos de son chien. La tendresse dont Rousseau faisait preuve à l'égard de ses chiens et ses chats témoigne une facette sentimentale mais aussi une facette éthique, qui provient du Rousseau penseur. La réflexion de Rousseau sur le rapport entre les êtres humains et les animaux lui permet de formuler une doctrine de la responsabilité morale de l'homme vis-à-vis des animaux, et même de parler de leurs droits en tant qu'êtres vivants.

Montessori soutenait donc que l'éducation à l'école doit donner à l'enfant des raisons d'activité, et à la fois des connaissances qui l'intéressent, parce que "L'enfant, qui est le plus grand observateur spontané de la nature, a sans aucun doute besoin d'avoir à sa disposition un matériel sur lequel agir". Et elle poursuit : "Les soins attentionnés envers les êtres vivants sont la satisfaction de l'un des instincts les plus vivants de l'âme infantile. C'est pourquoi on peut facilement organiser un service actif de soins aux plantes et spécialement aux animaux".

Toutes les expériences de Montessori permettent à l'enfant de "vivre" la nature et visent à nourrir et à accroître le "sentiment de la nature", entendu comme attention, respect, curiosité envers ce qui vit autour de lui.

Maria Montessori donne aussi naissance au concept d' "éducation cosmique" : la vie se maintient à travers des rapports d'interdépendance; tout est entrelacé avec les autres et les enfants peuvent en faire l'expérience à travers l'observation de la vie qui se déroule, comme dans un étang ou un terrarium.

L'éducation Waldorf

La pédagogie Steiner-Waldorf est fondée sur l'idée que l'enthousiasme et la confiance apportent sérénité et force aux enfants, les écoles alternatives Waldorf

éveillent la joie d'apprendre et cherchent à respecter au mieux les rythmes de l'enfant.

“Apprendre avec le cœur, la tête et les mains” : des activités manuelles (jardinage, cuisine, apprentissage par les travaux manuels..) et artistiques (cours de théâtre, sculpture, peinture..) alternent avec les matières plus théoriques et intellectuelles de façon à ce que chacun puisse trouver sa place et développer ses talents.

Cette pédagogie est fondée sur le respect de chaque temps de l'enfance et répond aux besoins de chaque âge de manière adaptée. La base de la pédagogie Waldorf est en effet laisser le petit enfant libre de jouer et expérimenter, nourrir l'imaginaire et éveiller l'intérêt pour le monde ou accompagner l'adolescent à affiner sa capacité de jugement individuel et découvrir lui-même.

L'école Waldorf est une école des “ savoir-être ” parce que elle s'adresse à l'enfant dans la globalité et ça implique une transmission de savoir au-delà des simples connaissances académiques. Elle apprend l'autonomie, la coopération, l'esprit critique, la créativité, l'empathie, le respect de la diversité et toutes les compétences qui sont essentielles tant dans la vie que dans l'école.

La nature est omniprésente dans les écoles Steiner-Waldorf ; on la retrouve dans les espaces de vie, dans les histoires, mais aussi dans le rythme de vie de l'école, dans les activités pédagogiques comme le jardinage, les sorties en nature et l'observation des animaux.

Les élèves durant leur scolarité sont confrontés à différents défis dans lesquels ils doivent faire preuve de leurs capacités dans les relations sociales, la coopération, et dans des projets techniques et créatifs.

La pédagogie Waldorf encourage aussi les rencontres et collaborations afin que chacun puisse aller vers une meilleure connaissance de ses capacités mais aussi pour développer l'esprit d'équipe. Voyages, échanges, stages en entreprise viennent confirmer et enrichir les expériences sociales des élèves. Apprendre à vivre ensemble, être attentif aux autres, faire preuve d'empathie et de bienveillance sont des qualités cultivées dans l'école Waldorf, afin de permettre à chacun d'être soi-même et développer ses facultés.

L'éducation humaniste

L'humanisme est un mouvement de pensée qui est apparu à la Renaissance Italienne, pour s'éloigner des dogmes et croyances obscurantistes du Moyen Age, en retrouvant les fondements de la connaissance que sont les valeurs, la philosophie, la littérature et l'Art, tels qu'on les concevait à l'antiquité Gréco-romaine. Cette philosophie place l'être humain au cœur de toute préoccupation, affranchi de toute influence divine ou autre. L'humanisme s'appuie sur de nouvelles valeurs que sont la rationalité et le libre arbitre. Dans son acception moderne, le mot humanisme désigne un mouvement de pensée optimiste, dont l'objectif est de faciliter l'épanouissement de l'homme, en lequel il a toute confiance dans sa capacité à apprendre et à s'améliorer au cours de son existence.

Pour les humanistes, la pédagogie revêt une importance considérable, puisqu'elle permet de donner aux enfants les armes pour s'éloigner des dogmes irrationnels, et de s'épanouir sans entraves. Beaucoup de grands pédagogues s'inspirèrent de la philosophie humaniste pour offrir une conception de l'école basée sur le respect de la personnalité de l'enfant, le sens du dialogue entre le maître et l'élève, l'esprit d'émulation entre élèves, l'alternance entre activités ludiques et éducatives, l'ouverture sur la société réelle et sur le monde.

Les effets thérapeutiques

Les effets bénéfiques de la relation chien-homme sont connus depuis les temps anciens: dans la culture égyptienne, le chien était sacré au dieu Anubis, protecteur de la médecine. Même dans la culture grecque, on raconte qu'Asclépios, dieu grec de la médecine, fils d'Apollon et d'Arsinoé, exerçait son pouvoir par les chiens et les serpents, les animaux sacrés.

Les premiers témoignages d'Activités Assistées par l' Animal en Europe datent du XVIIe siècle en Belgique, bien que les premières données scientifiques aient été recueillies dans un hôpital anglais (York Retreat Hospital) à la fin du XVIIIe siècle. Entre le XIXe et le XXe siècle, les premières expérimentations de traitements

médicaux utilisant des animaux se sont répandues dans toute l'Europe: la France, l'Allemagne, les Pays-Bas, la Norvège et l'Italie commenceront les premières recherches en matière de rééducation et de psychiatrie. Au milieu du XXe siècle seulement, ces pratiques s'étendront aux États-Unis, au Canada et en Australie. En Suisse il faudrait attendre la fin du XXe siècle pour voir naître des associations comme la "Verein Therapiehund Schweiz" en Suisse Alémanique (1992) et la "Patte tendue" en Suisse Romande (1999).

De nombreux personnages célèbres de l'histoire ont également bénéficié de la relation avec l'animal et en particulier avec leur chien. Ils doivent à ces fidèles compagnons beaucoup de leurs succès : à commencer par l'Odyssee, une œuvre dans laquelle l'Argos, fidèle chien d'Ulysse, est loué, qui attendra le maître jusqu'à son retour dans sa patrie; au courage de *Peritas*, chien molosse de Charlemagne (742-814 avant J.-C.) qui a donné sa vie pour le défendre au combat; jusqu'à arriver à *Jofi*, la Chow Chow de Sigmund Freud, qui accompagnait le célèbre psychanalyste dans les séances avec les patients comme dans la vie de tous les jours.

Aujourd'hui, le chien est considéré comme un animal "d'utilité" et ses compétences sont utilisées par l'homme pour les tâches les plus diverses: utilité et défense (recherche sur piste, obéissance, garde, etc.) et utilité sociale (assistance, aide, sauvetage, etc.). Ce n'est que plus récemment que l'on a accordé plus d'importance à la figure du chien en tant que *thérapeute*.

Les conjoints Samuel et Elisabeth Corson (1978) ont identifié dans leurs études de psychiatrie certaines caractéristiques des animaux de compagnie capables d'améliorer le moral, de stimuler la propension à l'action, la tolérance des sources de stress, d'accroître l'estime de soi et la possibilité de se sentir utile, de faciliter les relations interpersonnelles: la capacité de l'animal à fournir l'amour, à offrir le contact physique, à assurer la sécurité, l'absence de jugement, à stimuler la tendance à prendre soin des autres et à les protéger.

De nombreuses autres études montrent que la présence du chien peut influencer sur la susceptibilité aux maladies mentales, au stress, aux troubles psychosomatiques, aux manifestations d'anxiété et de dépression (Reinold et Bergler 1992).

Le psychothérapeute Lino Cavedon (2017) fait également l'éloge des effets positifs de la relation avec les animaux de compagnie, en particulier avec le chien et affirme : «...la relation biunivoque efficace avec l'animal permet de construire une relation dans laquelle on comprend bien et on crée les conditions pour élever graduellement le niveau de complicité et de compréhension».

Dans la Pédagogie Assistée par l'Animal la présence du chien favorise la pleine expression des personnes, non seulement verbalement, mais aussi non verbalement. De plus, le chien n'est pas seulement un instrument pour les activités, il assume un véritable rôle de médiateur de la relation entre l'éducateur et les enfants. Pour les enfants, en fait, un chien peut se préfigurer comme un "autre" désenchanté, accueillant, sympathique qui agit comme un pont de liaison entre eux et l'éducateur. La figure du chien aide aussi à créer un climat de confiance et de non-jugement fondamental pour que l'intervention réussisse et que les objectifs fixés soient atteints.

Plusieurs domaines peuvent être identifiés comme présentant des avantages significatifs de la relation avec les animaux :

- le **domaine relationnel**: comprend la communication verbale et non verbale, le jeu et la facilitation sociale (socialisation);
- le **domaine sensoriel**: l'animal peut contribuer à stimuler la zone des sensations par des activités impliquant le contact physique, les soins de la peau (ou la fourrure) et les caresses;
- le **domaine émotionnel**: l'animal a la capacité d'annuler les inquiétudes liées aux humains et d'établir un contact intense par l'éveil émotionnel;
- le **domaine cognitif et intellectuel** : l'animal stimule le sens des soins de l'autre, la croissance psychologique et la responsabilité;
- le **domaine affectif** : l'animal rend plus facile d'aborder des questions personnelles intérieures qui, en raison de résistances psychologiques, sont souvent négligées. Ce domaine comprend l'attachement, l'anthropomorphisme¹ et l'intégration relationnel; ¹ L'anthropomorphisme peut être comparé à une forme de projection; donc, un transfert inoffensif et une identification amusante à un animal peut être bénéfique à la personne pour découvrir si mêmes caractéristiques animales souvent rejetées, apprenant à les accepter (Cavedon 2017).

- le **domaine psychomotrice**: l'animal a la capacité d'activer significativement le corps des personnes qui interagissent avec lui.

Les objectifs

Les objectifs généraux

Les objectifs généraux des activités menées pendant les interventions de Pédagogie Assistée par l'Animal peuvent être :

1. stimuler chez les enfants la connaissance et le respect du monde naturel dans toutes ses composantes à travers des expériences d'éducation et la rencontre avec les animaux;
2. stimuler les capacités relationnelles et l'attention des enfants;
3. promouvoir l'estime de soi en acquérant de nouvelles capacités;
4. offrir un soutien émotionnel par le lien affectif qui se développe avec les chiens.

Les objectif spécifiques

Des objectifs plus spécifiques peuvent être définis pour les activités menées avec les chiens :

1. apprendre aux enfants à reconnaître les émotions du chien à travers la posture, les signes corporels et comment approcher un chien inconnu ;
2. faire connaître aux enfants le rôle du chien sociale ;
3. apprendre aux enfants le soins, l'alimentation et les besoins du chien ;
4. faire apprendre aux enfants l'utilisation correcte de les outils par la conduite du chien en promenade (collier, laisse, harnais, ...).

Le rôle du chien

Les programmes de recherches et les applications pratiques de la PAA sont très hétérogènes au niveau de la méthodologie, des espèces utilisées et du profil des patients (Maurer *et al.*, 2008), les chercheurs et les praticiens sont unanimes sur le fait qu'un animal *thérapeute* doit répondre à un certain nombre de critères et, en ce qui concerne le comportement social, il doit être fiable, prévisible et contrôlable.

Concernant les chiens, les exigences sont encore plus concrètes: ils doivent être suffisamment confiants avec des étrangers pour accepter des manipulations désagréables occasionnelles, tolérer des vocalisations non contrôlées, être concentrés sur les personnes avec qui ils travaillent. Au niveau du caractère, le chien-médiateur est décrit comme « bien dans ses pattes », capable de prendre des initiatives au travail, pas peureux, pas turbulent (Chartier, 2014). Il doit également rester calme dans un milieu non familial, ne pas réagir aux bruits, obéir rapidement aux ordres (Struk et Bradi, 1998), supporter une situation stressante (Barba, 1995). Le chien-médiateur doit être très sociable, apprécier les interactions avec les humains et, bien évidemment, ne devrait montrer aucune agressivité envers eux (Arenstein, 2013).

Egalement important est la figure du binôme chien-humain; Les binômes coadjuteur-chien doivent pouvoir être en mesure de travailler efficacement en harmonie et sérénité afin d'atteindre les objectifs visés dans les activités avec les enfants.

Pendant le déroulement des activités, la relation établie entre le conducteur et le chien aura un caractère fondamental. La clé du succès de l'PAA est une relation de confiance parfaite entre le coadjuteur et le chien, qui doivent manifester un comportement calme et équilibré dans chaque situation.

Par exemple, en cas de nécessité, un chien-médiateur sociable et obéissant reviendra aussitôt vers son binôme-thérapeute afin de recommencer l'interaction avec un patient agité ou agressif.

L'interaction avec le chien

Pour travailler avec les enfants, il est recommandé de choisir une disposition en demi-cercle, assis sur des chaises ou sur le sol. L' espace restant du demi-cercle est dédié au chien, qui pourra décider s'il va entrer dans le cercle et interagir avec les participants ou sortir pour se reposer et se détendre.

Le "circle time" (le temps du cercle) est une stratégie d'intervention utile car il peut aider à développer les compétences sociales des élèves, améliorer l'estime de soi et peut être utile pour répondre aux besoins des élèves ayant des difficultés comportementales (Canney et Byrne, 2006; Lown, 2002). En particulier, on pense que le "circle time" peut aider les élèves à coopérer entre eux et conduit à améliorer la capacité de parler et d'écouter entre eux (Housego and Burns, 1994). Les chercheurs ont également trouvé un lien entre l'utilisation du cercle et un travail de groupe plus efficace en classe (Lown, 2002). Certains auteurs affirment que le "circle time" encourage les élèves à élargir leurs réseaux sociaux et à promouvoir de nouvelles amitiés (Lown, 2002). En outre, on prétend que grâce à l'utilisation du cercle, les étudiants développent des relations plus positives entre eux, créant ainsi un climat dans lequel les élèves apprennent à se traiter avec respect (Curry, 1997). Cette disposition permet également de créer un rapport égal entre l'éducateur et les enfants, en plaçant tous les participants sur le même niveau. Dans le cercle, en effet, il n'y a ni premier ni dernier. En outre, la disposition circulaire permet de voir de manière optimale tous les participants, en stimulant la communication entre les enfants.

Des règles sont également nécessaires pour travailler en équipe. Pour les définir, on peut demander aux enfants de proposer des règles qui garantissent la réussite des activités. Les règles proposées sont discutées avec tous les membres et celles partagées par la majorité deviennent valables pour tous les moments de partage et d'interaction entre eux et avec le chien. Les enfants sont libres de choisir leurs propres règles, mais ils peuvent être dirigés vers le choix de normes qui favorisent le respect mutuel et l'écoute active (ex. lever la main pour parler, ne pas interrompre celui qui parle, ne pas parler les uns sur les autres, ..) ; qui aident à développer plus d'unité et de solidarité entre les membres du groupe (ex. ne pas rire des autres mais avec les autres, participer tous ensemble sans s'exclure, ..), et qui permettent la

suspension du jugement à l'intérieur du cercle (ex. tous sont libres d'exprimer leur opinion dans le respect des autres, ..).

Il est important que les enfants appliquent les mêmes règles de respect au chien. Des règles doivent donc être établies pour réguler et modérer le contact avec le chien, afin de respecter autant que possible son bien-être psychophysique (ex. approcher le chien un à la fois, ne pas courir ou crier en présence du chien, caresser le corps et non la tête, ..).

Conclusions

La Pédagogie Assistée par l'Animal stimule chez les enfants l'intérêt et le plaisir de prendre soin du chien par ses soins quotidiens (le brosser, le nourrir, etc.), de jouer ou d'interagir avec lui. Grâce aux activités, les enfants acquièrent de nouvelles connaissances et améliorent leur estime de soi et leur auto-perception. Les enfants peuvent également gagner en confiance grâce à l'apprentissage de la gestion du chien et de ses besoins.

Les activités avec les chiens ont en pratique un double objectif : d'une part, les enfants peuvent apprendre l'empathie, le respect et la bonne gestion du chien; d'autre part, les chiens vivent des expériences positives avec les enfants à travers le contact et la relation avec eux.

Les chiens bénéficient donc également: apprennent des exercices utiles dans la vie quotidienne et renforcent positivement le contact et la relation avec les enfants à travers le jeu. Ils emploient leurs capacités physiques et psychiques dans un contexte contrôlé et sûr et se rapportent de manière équilibrée et contrôlée aux enfants.

Annexe

Description projet de Pédagogie Assistée par les Animaux avec les orphelins de St. Gingolph

Institution : *Institut de l'École des Missions*, <https://ecole-des-missions.ch>

Description de l'institution et des enfants en général

Institution communale «Centre de soutien social des enfants et des familles "Ailes de l'espoir" de la mairie de Marioupol». Actuellement, 59 orphelins et enfants privés de soins parentaux sont en institution.

Annik Morier-Genoud : Collaboratrice OASI, le représentant légal des enfants, qui exerce les fonctions de leur tuteur.

Adresse : Institution: Impasse du bout de la forêt 7, 1897 St. Gingolph/VS et «Barryland» Rue du Levant 34, 1920 Martigny

E-mails : Annik.MORIER-GENOUD@admin.vs.ch

Tel: 078 605 32 59

Parking : le long de la rive du lac et le stationnement et le stationnement de « Barryland »

Responsable des enfants : Un psychologue Annik Morier-Genoud et un traducteur.

Responsable du département de la Fondation Barry « Barry aide » et exécution du projet : Claudia Müller, claudia.mueller@fondation-barry.ch, Tel +41 79 826 76 46 46, www-fondation-barry.ch et Chiara Manoli, formatrice spécialisée en AAA avec « Barry aide », chiaretta904@gmail.com, Tél. : +41 77 814 49 87.

Chiens : Testés et dressés par la Fondation Barry (1 chien : Japlou, male de 2 ans).

Horaire : 45 à 60 minutes. 6 visites pour commencer dans l'établissement et 6 visites à Barryland.

Hygiène : Le concept d'hygiène de la Fondation Barry et de l'Institution fait partie intégrante de ce projet.

Objectif général de la visite : La pédagogie assistée par les animaux a pour but de soutenir le développement personnel ou même le développement au sein d'un groupe par la présence de chiens et par des activités avec des chiens.

Notre principe de base est que les chiens stimulent nos capacités physiques, psychiques, spirituelles et sociales. Le but du travail éducatif est d'encourager les enfants et les jeunes et de créer ainsi les conditions nécessaires à leur intégration dans notre société. Tant les mesures pédagogiques que les exigences imposées aux enfants et aux adolescents visent à leur permettre d'atteindre la plus grande maturité sociale possible. C'est là que l'utilisation de la pédagogie assistée par les animaux avec les Saint-bernards de la Fondation Barry peut apporter une contribution précieuse.

Les enfants doivent être stimulés globalement, c'est-à-dire physiquement, mentalement et socialement

Par conséquent, le concept a été établi comme suit :

- Nombre de jeunes : 6
- Enfants : inclus

L'institution doit communiquer des cas spéciaux entre les participantes au projet, comme un comportement agressif ou un trouble du comportement, pour si préparer au mieux.

- Mesures incitatives dans le cadre des loisirs. Des objectifs d'apprentissage spécifiques doivent être convenus.

Structure d'une unité de soutien :

Après-midi, max. 1 heure, en phases généralement constantes.

1. phase d'accueil, brossage des chiens, retour au calme, discussion du programme (5 minutes);
2. phase cognitive, unité sur le thème "connaissance des chiens" (10 minutes);
3. phase d'exercice, nous faisons des exercices avec les chiens sur différents domaines d'objectifs d'apprentissage (10 minutes);
4. marcher, les chiens peuvent se détendre ainsi les enfants et les éducateurs ont la possibilité de se rencontrer librement sans contrainte (20 minutes);
5. conclusion, réflexion, permission, souhaits (5 minutes);
6. rapport entre Claudia et éducateurs séparément.

Objectifs éducatifs généraux

Tous les niveaux d'intervention sont couverts. Domaine moteur, langage et communication, cognition, perception, domaine social, domaine affectif émotionnel et niveau motivationnel.

- élaborer la capacité de ressentir les limites personnelles et de les défendre;

- comprendre et respecter les limites d'une autre personne;
- développer l'empathie;
- développer la tolérance aux caractéristiques individuelles des autres;
- renforcer les ressources personnelles telles que la confiance en soi;
- provoquer un soulagement émotionnel;
- promouvoir la joie de vivre;
- encourager la motivation et la volonté de performer;
- promouvoir l'établissement de relations avec d'autres participants ou surveillants;
- simplifier la communication: le chien devient un pont entre les adultes et les enfants;
- faciliter l'intégration sociale: les chiens nous prennent comme nous sommes sans préjugés et nous apprend à faire le même avec les autres;
- se sentir mieux dans sa peau;
- développer les compétences sociales et les compétences générales de vie;
- développer un meilleur contrôle des impulsions et exprimer les émotions de manière plus consciente.

En outre, le contenu transmis par le programme aide:

- à la prévention des morsures;
- à le renforcement des connaissances sur les chiens;
- aux nouvelles expériences en général.

Sujets possibles dans la connaissance du chien:

- Comportement correct avec le chien (où le toucher, comment le brosser, comment le approcher, ...);
- les besoins du chien;
- les soins (oreilles, griffes, dents, vaccins, vermifuges, ...);
- l' alimentation du chien;
- le langage canin;
- les sens du chien;
- les parties du corps du chien;
- les races des chiens;
- l'ascendance du chien;
- L'Hospice du Grand Saint Bernard, l'histoire de la race du chien San Bernard et l'histoire de Barry;
- l'éducation du chien;

- Etc.

Matériel nécessaire aux enfants ou à l'établissement :

- Vêtements résistants aux intempéries si les activités ont lieu à l'extérieur.
- Lieu calme sans "passants".
- Lingettes pour le nettoyage des mains.

Documentation et évaluation :

- Rétroaction de Claudia après chaque visite par courriel ou oralement avec l'établissement.
- Dossier de la Fondation Barry (stagiaire).
- Rétroaction de l'établissement (stagiaire).

Coûts : Une visite sociale coûte à la Fondation Barry 360. - (ce sont les coûts moyens).

Ce n'est que grâce au soutien des donateurs que la Fondation Barry peut offrir des services dans le domaine social "activités, pédagogie et thérapie assistées par des animaux".

LISTE DES SOURCES

IAHAIO (2014): Livre Blanc de l'IAHAIO.

<https://iahaio.org/wp/wp-content/uploads/2019/12/iahaio-white-paper-french-2018.pdf>
[pag.10](#)

Rachel Lehotkay, Milton Orihuela-Flores, Nicolas Deriaz, Giuliana Galli

Carminati (2012). La thérapie assistée par l'animal, description d'un cas clinique.

<https://www.cairn.info/revue-psychotherapies-2012-2-page-115.htm>

Les Biographies de la Troupie: Jean-Jacques Rousseau.

<https://www.toupie.org/Biographies/Rousseau.htm>

James MacLean, Dalhousie French Studies, Vol.24, Littérature et éthique (Fall 2023), pp.93-99. Rousseau et les droits des animaux.

<https://www.jstor.org/stable/40836844>

Herman Röhrs, Perspectives: revue trimestrielle d'éducation comparée (Paris, UNESCO: Bureau international d'éducation), vol. XXIV, n° 1-2, 1994, p. 173-188.

Maria Montessori (1870-1952).

https://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/Publications/thinkerspdf/montessf.pdf

La pédagogie alternative Steiner Waldorf: l'école que fait aimer l'école.

<https://pedagogie-waldorf.fr/decouvrir-pedagogie-waldorf/>

Erasmus+, Cappe sur l'école inclusive en Europe. Fiche ressource: l'influence du courant humaniste et de « l'éducation nouvelle », tronc du modul/R.

http://www.ecoleinclusiveeurope.eu/pdf/pdf-fiches-ressourcesmodule1/1_r_192_fr-l-influence-du-courant-humaniste-et-de-l-education-nouvelle-.pdf

Cours Formation Barry Social (2023): Bases de pédagogie, Claudia Müller.

Irina Andryushchenko-Basquin, Sarah Chelly (2017). Le rôle d'un animal dans le processus thérapeutique : quel « profil » pour quel objectif?

<https://www.cairn.info/revue-psychotherapies-2017-2-page-71.htm?ref=doi>

**Chiara Manoli, Université de Pise, Département des Sciences Vétérinaires
Baccalauréat en Sciences des Techniques d'Élevage et d'Éducation**

Canine(2020) : Les activités assistées avec les animaux dans la ferme pédagogique.